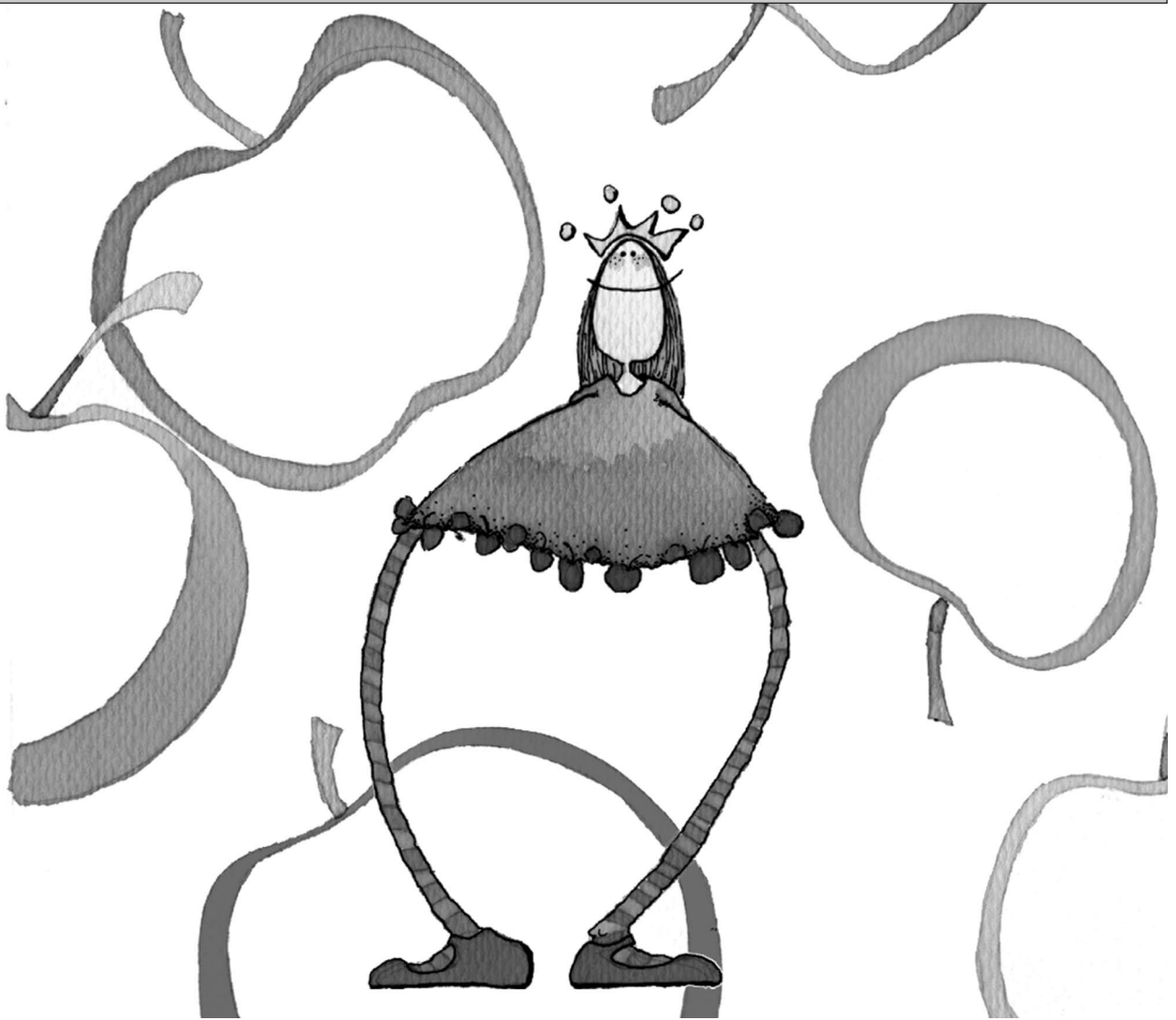


# La princesa Pomèlia

Núria Pradas i Silvia Molinero



PROPOSTA DIDÀCTICA  
DE NÚRIA FERRER SENDRA

13

© Núria Pradas i Andreu  
Il·lustracions de Silvia Molinero  
190 x 135 mm., 64 pàgines  
Enquadernació en rústica

© 1998 Edicions del Bullent, SL  
De la Taronja, 16 - 46210 Picanya ☎ 961 590 883  
info@bullent.net  
Disseny: Miquel Mollà



1. Fitxem el llibre.

Autor: .....	
Il·lustrador: .....	
Títol: .....	
Editorial: .....	Any: .....
Col·lecció: .....	Nº: .....
Nº de pàgines: .....	Nº de dibuixos: .....
Personatges més importants: .....	
.....	
.....	
Qualifica el llibre del 0 al 10: .....	
Opinió personal: .....	
.....	
.....	
.....	

2. Recordem el llibre contestant a les preguntes:

- Com li diuen a la princesa? .....
- Què li passa a la princesa? .....
- .....
- I què descobreix? .....
- .....
- Qui l'ajuda a descobrir el gran descobriment? .....
- .....
- Quin es el nom del rei i la reina? .....
- Qui te la idea de fer un concurs per a resoldre el problema? .....
- Finalment, qui va fer el cartell publicitari? .....
- Quin es el nom del primer, segon i tercer candidat? Quina cosa porta cadascú? .....
- .....
- Qui guanya el concurs? .....
- Quin es el nom de la cuinera que cuinarà els reials menús? .....
- Quins ingredients componen el menú de noces? Per què creus que ho han fet així? .....
- .....
- .....

3. **UUMM!** Quin menú de noces més bo i selecte que varen escollir Pomèlia i Negret Xocolatet! T'atreveixes a dissenyar el teu propi menú?. Pots guiar-te amb el menú de noces de la Pomèlia però guaita! Has de incloure en el menú aquests tres ingredients; taronja, sucre i plàtan, a veure que surt!



### ENLLAÇ REIAL

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Digues quantes varietats de pomes coneixes, pots ajudar-te d'una persona major, endavant!

POMES

5. Uneix amb fletxes i trobaràs el nom de tots els protagonistes del conte, després explica qui es cadascú.

- Pom ..... Xocolatet
- Melo ..... deta
- Sala ..... de la Repera
- Negret ..... Ada
- Pere ..... net Tou
- ..... Assa
- ..... èlia — Pomèlia: .....
- ..... erot
- ..... era

## 6. Publicitat.

T'agradaria per un dia ser un bon publicista? Anem a intentar-ho!

Recordes del cartell que li varen fer a la princesa Pomèlia per a que trobar la seva parella? Va ser una bona idea. Ara el que hauràs de fer es tenir unes bones i originals idees per a fer dos eslògans a partir d'aquestes propostes.



- Anunci del dia del llibre.
- Campanya de donació de sang.
- Anunci d'unes galetes de règim.
- Anunci d'una varietat de pomes
- Campanya contra el tabac.

ANUNCIA'T	ANUNCIA'T

7. En el llibre apareixen un fum d'expressions que realment no voler dir el que està escrit literalment sinó, que tenen una altra finalitat com per exemple; *-Treia fum per les orelles!-*, en realitat no ens diu que una persona està tirant fum per les orelles sinó que està molt enfadada.

Sabries dir el significat d'aquestes expressions que apareixen en la història?

- Se'n va anar xino-xano cap a la cuina per a veure que s'hi coïa.

.....

- Pujar la mosca al nas

.....

- Treure foc pels queixals.

.....

- Semblava una olla de pressió a punt d'explotar.

.....

- Les cames li feien figa.

.....

- Semblava que duguera el turbo posat.

.....

- Caure rodona a terra.

.....

- El cor li ballava dins del pit.

.....



### 8. Imaginem!

Els tres candidats que van aparèixer per a casar-se amb Pomèlia tenien noms molt peculiars;

De pera                    → Pere de la Repera  
De meló                    → Melonet Tou  
De xocolata                → Negret Xocolatet

-Fes us de la teva imaginació i trau noms a partir d'aquestes propostes així Pomèlia tindrà més candidats per a escollir:

- De raïm                    →
- De pastanaga            →
- De bajoca                →
- De sucre                 →
- De coco                 →
- De galeta                →
- De pinya                 →
- De plàtan                →
- De tomaca               →
- De caramel              →
- De formatge             →

-De tots aquests quin t'agradaria que fora el teu candidat o candidata? Perquè?.....

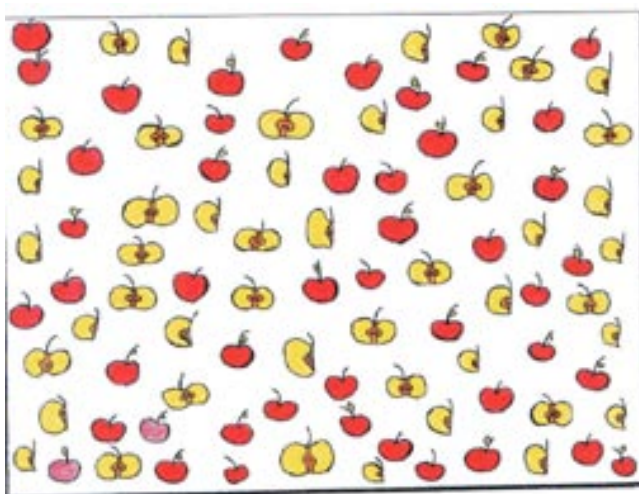
.....

### 9. Guaita! Quantes pomes hi ha!

La senyoreta Saladeta a anat a comprar al mercat però en arribar a la cuina s'ha trencat la bossa de les pomes i totes han caigut a terra, ara les te que organitzar però... com a de fer el dinar no te temps. Vols que l'ajudem?

Com pots observar podem trobar pomes senceres amb fulla i sense fulla, pomes mitges i quarts de pomes per què, al caure s'han fet a trossos. Primer que tot hem de classificar-les segons en quina condició estiguin i després hem de dir el total de pomes senceres que hi ha.

Estigues alerta i obre els ulls com a pomes!





- Quantes pomes hi ha en total? (no només s'han de sumar les pomes senceres, els quarts i les mitges pomes també es poden sumar).
- N'ha sobrat algun tros?

### 10. Per totes les pomes del món!

En aquest fragment de la història han desaparegut els accents! Falten 10 accents per a posar. T'animem a descobrir les paraules errònies? Corregeix com si tu fores el mestre.

*-És cert!- va exclamar la princeseta, gairebé va cridar, com si acabara de descobrir la sopa de poma-. Aquesta es la qüestió: existeix alguna altra cosa mengívola al món, a banda de les pomes? I la princesa isqué de la cuina com encisada, i sense esperar resposta ni res, va arrancar a córrer cap a la seua principesca cambra. Aquella fonamental pregunta nomes feia que donar-li voltes i mes voltes pel cap.*

### 11. Golosos!

T'agradaria saber fer un bon pastís de poma? Segur? Doncs segueix a peu de lletra la recepta recomanada i de segur que et xucles els dits.

Es recomanable fer aquest exercici amb l'ajuda d'un adult.

### Pastís de poma

Ingredients:

- 1/2 kg. de farina
- 1/2 Kg. de sucre
- 1 kg. de pomes
- 2 mesures d'oli
- 4 parells de llimonades (en sobres)
- 1 paquet de royal
- 5 mesures d'aigua



*Preparació:*

*S'agafa un recipient i es posen les clares dels ous, tot seguit batrem les clares fins que estiguin a punt de neu. Ara cal afegir les gemes dels ous, el sucre, la farina, l'oli, les 5 mesures d'aigua, les llimonades, la llima ratllada i la farina, i ho fem tot ben mesclat, remenant-ho molt.*

*Quan ja estigui la massa ben mesclada la posarem en un recipient per a coure-ho al forn però... guaita! Es aconsellable, abans de posar la massa directament al recipient, posar sobre el recipient un paper especial per a pastissos (el podem trobar en les llibreries) per a que després no es quedi el pastís pegat.*

*Finalment pelem unes quantes pomes, les fem a tallades i les introduïm lleugerament en la massa de manera que s'hi quedi mitja tallada dins de la massa i mitja fora.*

*Una vegada la massa coberta de poma ho posarem al forn durant 1 hora a 200 graus.*

*Nota: Es important no tocar el pastís fins que no estigui fet per què es podria fer malbé la massa i quedar-se un pastís poc presentable.*

*Bon profit!!!*



## 12. Pomes, pomes i..... pomes!

Ai mare, això de les pomes es una obsessió! Fins i tot trobem expressions canviades i relacionades amb les pomes. Per exemple; *-Va obrir els ulls com dues pomes golden-*, però normalment nosaltres diem *-Va obrir els ulls com a plats!*- això vol dir que en saber una notícia o veure alguna cosa que estranya la persona es queda bocabadada i fa aquesta acció.

Per a aclarir-nos les coses es millor que canvis aquestes expressions a la forma original o a una forma més familiar i per a que no ens queden dubtes, explica que volen dir.

- Gairebé va cridar com si acabara de descobrir la sopa de poma.

.....  
.....  
.....

- Això seria.... la poma!

.....  
.....  
.....

- Pometa ensucrada, púding reial!

.....  
.....  
.....

- Pom Assa es va quedar de pasta de poma.

.....  
.....  
.....

- Havia perdut fins i tot el color de poma xamosa del seu dolç rostre.

.....  
.....  
.....

- To de veu de pomes àcides.

.....  
.....  
.....

- Aquella era la solució definitiva a tots els seus empomats mals.

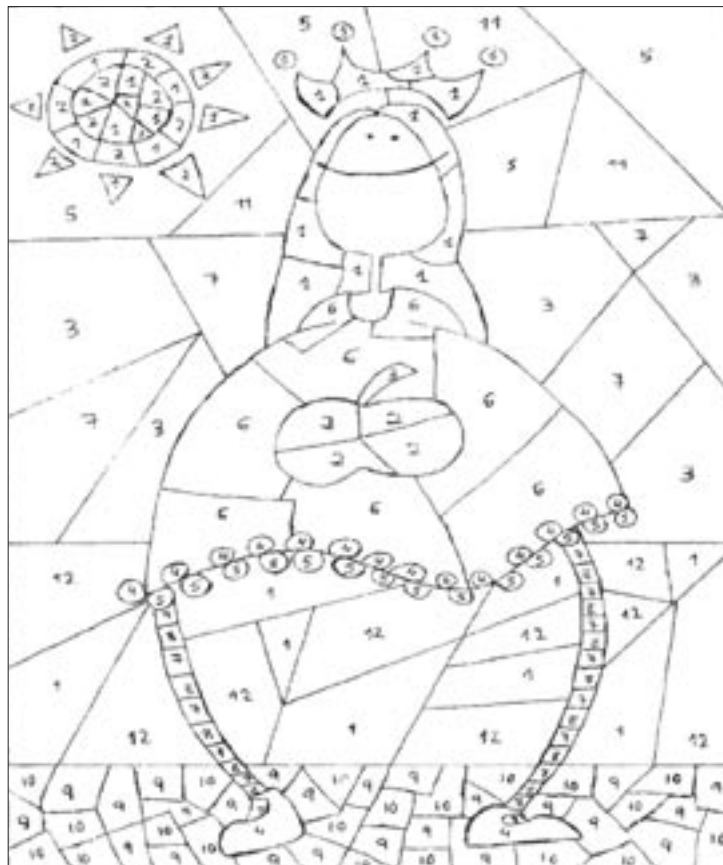
.....  
.....  
.....

- Es va anar estovant com una pometa velleta.

.....  
.....  
.....

### 13. Posem-nos artistes!

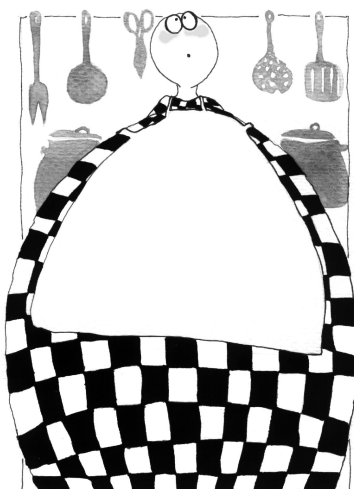
Pinta segons les indicacions que et donem i veuràs que bonic!



- |              |              |                |                  |
|--------------|--------------|----------------|------------------|
| 1. Groc      | 4. Rosa      | 7. Verd obscur | 10. Marró obscur |
| 2. Roig      | 5. Blau clar | 8. Fúcsia      | 11. Blau fosc    |
| 3. Verd clar | 6. Taronja   | 9. Marró clar  | 12. Lila         |

14. La cuinera reial (Saladeta) es un personatge essencial en aquesta història per què... qui, sinó, fa la pregunta clau: Què hi ha altres coses mengívoles que no siguin pomes?

Descriu Saladeta físicament i després explica quin deu ser el seu caràcter i perquè et dona eixa sensació.



**Saladeta:** .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



15. Ordena els personatges segons vagin apareixent a la història:

Negret xocolatet

Melonet Tou

Pomerot

Pom Ada

Pom Assa

Saladeta

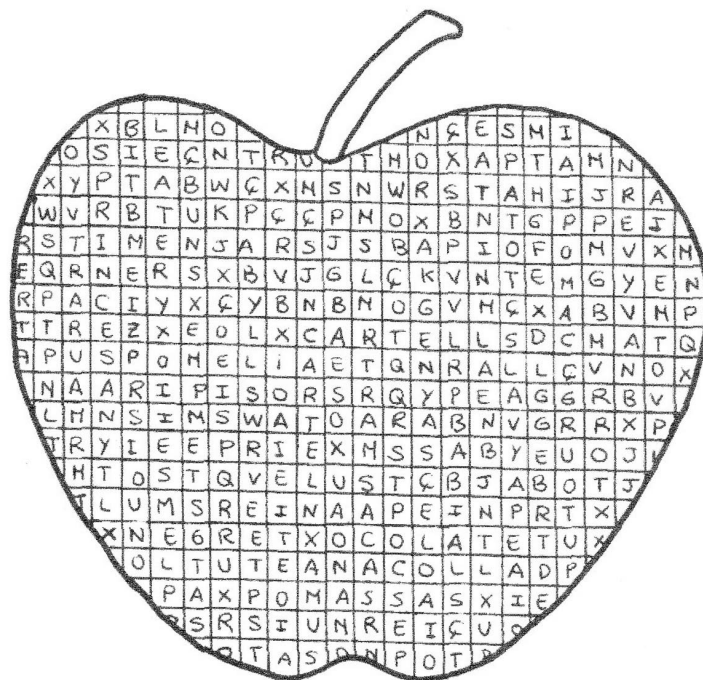
Pomera

Pomèlia

Pere de la Repera

1..... 4..... 7.....  
 2..... 5..... 8.....  
 3..... 6..... 9.....

• Una vegada ordenat tria el que més t'agrada i dibuixa'l.



**16. Poma de lletres!**

Si les frases vols completar... la poma de lletres has de solucionar!

• En el regne de la princesa Pomèlia només existia un ingredient per a cuinar que era la \_\_\_\_\_.



- La princesa Pomèlia volia descobrir nous \_\_\_\_\_.
- Necessitava l'ajuda de \_\_\_\_\_ per a perfeccionar els seus plans.
- Varen fer \_\_\_\_\_ que anunciaven a la \_\_\_\_\_ Pomèlia per a que s'acostaren candidats i enamorar-la amb el menjar.
- El guanyador va ser \_\_\_\_\_ que junt a Pomèlia serien rei i \_\_\_\_\_.

17. Sabem que les pomes creixen en una pomera, que les taronges creixen en un taronger. Sabries dir on creixen aquestes fruites i verdures.

FRUIT	ARBRE
meló	
pera	
nispro	
oliva	
caqui	
magrana	
fresa	
bajoca	
castanya	
fesol	
pruna	
mora	
pèsol	
plàtan	
albergínia	
garrofa	
figa	
ametlla	

### 18. Plantem natura!

Per a fer aquesta activitat necessitaràs l'ajuda d'una persona adulta i temps d'observació.

T'has parat a pensar quants arbres amb fruit i sense fruit s'encenen a la llarga de l'any? Son molts!!!

Cada vegada la natura es més dèbil així que hem d'evitar-ho!

Escull una llavor de poma, de pera o pi, etc., es exactament igual, i planta-ho en un test.

Escriu el procés que has gastat per a plantar la llavor i després explica quin es el resultat durant les primeres setmanes.

Després es recomanable que ho trasplantes en el teu hort, jardí o en un lloc on la planta pugui gaudir amplament de la natura. Endavant!



**He plantat la llavor..**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**He pogut observar durant les primeres setmanes...**

.....

.....

.....

.....

**A què es deu el creixement de les plantes? Explica-ho.**

.....

.....

.....

.....

.....

19. Troba sinònims de les paraules que hem tret del llibre i després troba els antònims.

PARAULA	SINÒNIM	ANTÒNIM
Espès	Pastós	Líquid
Vella		
Desagraïda		
Desconegut		
Meravellosos		
Divertit		
Bell		
Alt		
Gras		
Dolç		



20. A Pomèlia, li agrada vestir roba còmoda. Ordena la barreja següent de síl·labes i anotaràs el nom de dotze peces de roba diferents. Després completa les frases amb la roba que descobreixes.

BRA	JER	LÓ	CA	COR	MI	SA	TET	SE
SEI	TA	TÍ	CA	BA	JA	ÇO	MA	TA
GUES	XAN	CE	CA	SA	CAL	PI	TA	MI
DAL	PAN	CAL	ÇA	DO	RA	BA	LLES	TI

- |         |          |
|---------|----------|
| 1. .... | 7. ....  |
| 2. .... | 8. ....  |
| 3. .... | 9. ....  |
| 4. .... | 10. .... |
| 5. .... | 11. .... |
| 6. .... | 12. .... |

-Negret Xocolatet es un amant de l'esport, per això cada matí es posa el seu ..... i se'n va a córrer a la pista d'atletisme.

-A les 10 de la nit Pomèlia es posa el ..... i se'n va a dormir.

-Uf! Fa fred a la cuina, Saladeta ha decidit traure de l'armari la ..... per a no gelar-se.

-El rei Pomerot a decidit comprar-se una bona ..... per al vestit que es posarà a la boda de Pomèlia.

-Pom Assa ha dut la seva ..... al sastre per a que li cosiren els botons.

21. Com tots sabem Pomèlia no vivia en una casa corrent, vivia el un meravellós castell. Hi ha molts tipus de cases diferents.

Busca al diccionari el significat d'aquests tipus de cases.

casa de Déu, casa de les comèdies, casa de caritat, casa de bojós, casa consistorial, casa de cultura, casa forestal, casa mortuòria, riurau, alqueria, barraca, mas

- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

22. Imagina que tu ets una famosa o famós periodista que te que entrevistar a la princesa Pomèlia. Quines preguntes li faries?  
 Escriu deu possibles preguntes per a l'entrevista amb Pomèlia i després escull a un company o companya i fes-li l'entrevista com si de la princesa fora.



1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....

**23. Joc dels rodolins!**

Per grups jugueu a fer rodolins. Completeu aquestes llistes amb paraules que rimen i uniu-les amb fletxes, el grup que abans acabi serà el guanyador.



Paraula que rima amb ...	
casa	
	poma
	Saladeta
cirera	
avió	
roure	castell
pou	espasa
Sabadell	
	moure

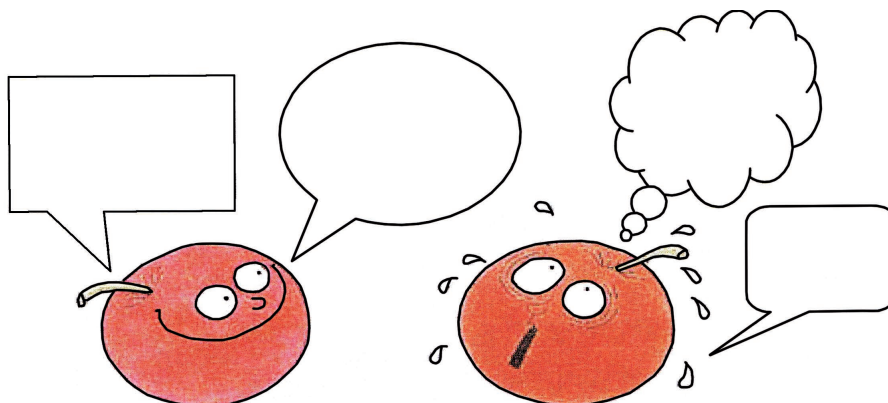
-Ara selecciona les parelles de paraules rimades, inventat rodolins i encadena'ls per a formar una història. Per exemple:

En el poble de **Sabadell**  
jo vull fer-me un **castell**.

Amb les portes de **roure**  
per a que res si pugi **mourre**.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

24. Mira la fotografia següent, imagina què poden estar parlant aquestes pomes i escriu un diàleg breu.



**Escriu el diàleg:**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

25. Per a ser un bon escriptor o escriptora fa falta saber molt i combinar molt be els verbs de les oracions. T'atreveixes completar aquestes oracions amb la forma verbal adequada dels verbs?

a) El meu company ..... molt bo jugant al futbol.  
(SER)

b) Aahir Lola ..... cansada; ..... molt mala cara.  
(SEMBLAR / TENIR)



c) Quan eren petits, aquests bessons ..... més semblances.  
(TENIR)

d) Aquesta pintora ..... més original fa uns anys; ara ..... molt comercial.  
(SER / SEMBLAR)

e) De vegades Albert ..... tant que ningú l' .....  
(PARLAR / ESCOLTAR)

f) El notari ..... tan ràpid que no se li ..... res.  
(LLEGIR / ENTENDRE)

g) Roger ..... tan be que pareix un professional.  
(CANTAR)

h) El xiquet ..... si no li dones llet per què li ..... fam.  
(PLORAR / AGAFAR)

**26. Opinió personal.**

Escriu la teva opinió sobre aquest llibre i llegeix-la en veu alta per a la classe. Digues què es el que canviaries de la història i per què.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....